Propulsé par l'ensemble PTYX, Easy Listening est un nouveau rendez-vous à portée de toutes et tous, avec des invité·es, des compositrices en résidence, des concerts, ateliers, conférences, rencontres, projections... Au plus près de vous et du monde qui nous entoure.

13 événements sont proposés ; la majorité sont gratuits.
Un billet « grandes oreilles » (30 €) donne accès et des places réservées à toutes les manifestations.

Un festival poly-sons à mettre en toutes les oreilles !

avec
Jean-Baptiste Apéré (électroacoustique, musicologue) · Marianne Chauvin (musicologue) · Angèle Chemin (soprano) · Anthony Chéneau (alto) · François Delalande (chercheur, musicologue) · Rémi Delangle (clarinette) · Alice Diéval (piano) · Pauline Dhuisme (violon) · choeur de chambre ElaNaveVa (dir. Isabelle Faës) · Claire Feuillette (clarinette) · Graciane Finzi (compositrice) · Benjamin Garnier (violoncelle) · Camille Gueirard (violoncelle) · Catherine Kwon (claviers) · Esther Labourdette (soprano) · Catherine Lenoble (atelier Wikipédia / La FUN) · Thierry Machuel (compositeur) · Pierre Malle (violon) · Krisztina Megyeri (compositrice) · Antoine Moulin (clarinette) · Denis Muzet (écoulogue, compositeur) · Yu-Hsuan Pai (percussions) · Erick Pigeard (percussions) · Christophe Rostang (trompette) · Pauline Vanagt (flûte) · Fabienne Yvain (libraire)

programmation détaillée
www.ensembleptyx.com/easylistening

renseignements
06 51 89 45 51 / contact@ensembleptyx.com

billetterie - réservations
www.helloasso.com/associations/vous-ne-revez-pas-encore

PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction régionale des affaires culturelles

TOURAINE LE DÉPARTEMENT

sacem

MC2 Maison de la Musique Contemporaine

plurielles

HF

l'instrumentarium PIANO

L'OISEAU VIGIE

LM Rodolphe Le Meunier

La Charpente

photo DeBROCKE / Alamy - artwork : Des Cerfs Communication

EASY LISTENING

un autre regard
sur les musiques contemporaines

27 avril - 1 mai 2022
Tours & alentours

le mystère Arvo Pärt

MER. 27/04 20h30

Deux oeuvres fondamentales du style "tintinnabuli" côtoient deux pièces plus récentes du controversé compositeur estonien. En première partie, le monumental "Phrygian Gates" de John ADAMS.

Atelier du Petit Pré · 19 rue Etienne Martineau · La Riche
participation libre

les leçons du son

JEU. 28/04 18h00

Le passionné et passionnant François Delalande raconte une histoire de la musique des soixante dernières années, du point de vue du son. Un concert-lecture rythmé par l'écoute d'oeuvres électroacoustiques diffusées ou instrumentales jouées en direct.

L'Instrumentarium · 9 bis place des Halles · Tours
entrée libre

de touche & de bouche

JEU. 28/04 19h30

Apéro-concert au son du violoncelle et de la clarinette, associés à la dégustation de fromages et de boissons.

L'Instrumentarium · participation 5 €

atelier wikipédia égalités

VEN. 29/04 10h-13h

En partenariat avec La Fun et HF Centre-Val de Loire, cet atelier a pour objectif de rendre visible des (in)égalités femmes-hommes dans les Arts et la culture, en enrichissant le contenu de l'encyclopédie libre de nouvelles pages dédiées à des artistes femmes.

Mame · 49 bd de Preuilly · Tours
gratuit sur inscription

Le son du vivant

VEN. 29/04 18h

Rencontre avec le sociologue, chercheur et compositeur Denis Muzet, à l'occasion de la parution de son livre (éditions de l'Aube). En partenariat avec la Libraire L'Oiseau-Vigie.

Chapelle Saint-Libert · 37 av. Malraux · Tours
entrée libre

concert croisé : PTYX invite ElaNaveVa

VEN. 29/04 20h45

Grand mélange d'oeuvres pour soprano et trio de clarinettes, pour violoncelle seul et répertoire vocal des XXe et XXIe siècles.

Chapelle Saint-Libert · 9 € / 6 €

l'éducation musicale : discutons-en !

SAM. 30/04 11h00

Présentation du modèle hongrois par Krisztina MEGYERI, suivie d'échanges sur la question. Un verre offert pour terminer !

Librairie buvette L'Oiseau-Vigie · 37 av. de la république · St Pierre des Corps
entrée libre

les coulisses de la création

SAM. 30/04 14h30

Projection du film documentaire sur la compositrice Graciane FINZI. 2018 - 55 min.

Chapelle Saint-Libert · entrée libre

être compositrice aujourd'hui

SAM. 30/04 15h30

Table ronde, en présence des invitées du festival, animé par Marianne Chauvin. En partenariat avec Plurielles 34

Chapelle Saint-Libert · entrée libre

tea-time avec Krisztina

SAM. 30/04 16h30

Concert commenté autour d'oeuvres de musique de chambre (trio de clarinettes, duo flûte/violoncelle) de Krisztina MEGYERI

Chapelle Saint-Libert · entrée libre

M[us]IX[-c]ITE

SAM. 30/04 18h00

Mixité des compositeurs/compositrices, mixité des interprètes, mixité des sources sonores : Mixité à tous les étages !
Musiques de Graciane FINZI, Thierry MACHUEL, Krisztina MEGYERI

Chapelle Saint-Libert · 5 €

un soir qu'on entendait la mer sans la voir...

DIM. 01/05 11h00

Musique et Poésie dans ce nouveau lieu dédié à la création interdisciplinaire. Oeuvres pour cordes et bois de Graciane FINZI et Krisztina MEGYERI

Grange Babel · 1 rue Jean-Jaurès · St Pierre-des-Corps / 5 €

Piano

DIM. 01/05 14h30

Projection du film documentaire de Vita Maria DRYGAS, tourné pendant les manifestations pro-européennes de l'Euromaiden à Kiev en 2013 (41 min), suivi par un café offert

Grange Babel · entrée libre

en grande forme

DIM. 01/05 16h00

En cloture du festival, l'ensemble PTYX propose un spectacle in-situ, autour de 2 oeuvres incontournables
"In C" de Terry RILEY
"Et tournent les sons dans la garrigue" de Luc FERRARI

Grange Babel · 9 € / 6 €