COÛT DU STAGE : 120 € *

enfants domiciliés sur la Communauté de Communes Gâtine et Choisilles - Pays de Racan : 110 € *

* dont 10 € d'adhésion à l'association vous ne rêvez pas encore…

LES REPAS DE MIDI SONT COMPRIS DANS L'INSCRIPTION.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

association vous ne rêvez pas encore…
Mairie 13 rue du Manoir 37340 Continvoir
contact@ensembleptyx.com / 06 51 89 45 51

CONCERT

EN OUVERTURE DU FESTIVAL LES IN:ENTENDUES

jeudi 12 août
18h
Place du mail, Neuvy-le-Roi

9 AU 12 AOÛT 2021 | 9H30-17H | NEUVY-LE-ROI

ON STAGE

ACADEMIE POUR JEUNES MUSICIENS (9-15 ans)

avec la compositrice SOPHIE LACAZE
et les musiciens de l'ensemble PTYX

LIEUX

Chapelle Saint-André, rue Saint-André / salle Armand Moisant, rue des Près / Jardin du Presbytère / 37370 Neuvy-le-Roi.
Un outil de co-voiturage sera mis à disposition pour faciliter les déplacements.

ORGANISATION

Les journées se découperont en deux demi-journées (sauf pour le lundi 9 août, seulement l'après-midi) : 9h30 à 12h30 et 14h00 à 17h00.

L'emploi du temps sera partagé entre un travail de réflexion, d'expression et d'exploration. Des pauses dans l'enceinte du parc Jeanne d'Arc seront aménagées lors des demi-journées.

Les académiciens seront pris en charge en demi-pension. Le repas de midi sera préparé par des cuisiniers et pris sur place.

PUBLIC VISÉ

Les jeunes, âgés de 9 à 15 ans, peuvent avoir au préalable une pratique musicale de quelques années mais ce pré-requis n'est pas obligatoire. Un enfant qui développe une sensibilité pour la musique et en particulier la production sonore expérimentale, peut également intégrer le stage.

Tout instrument et voix accepté

INTERVENANT-ES

Tous/Toutes les intervenant-es sont des interprètes de l'ensemble PTYX, professeur-es diplômé-es, reconnu-es pour la transversalité de leur pédagogie. Certain-es sont titulaires du BAFA.

Alice Diéval (pianiste), **Jean-Baptiste Apéré** (chef d'orchestre), **Marie Chazelle** (flûtiste), **Antoine Moulin** (clarinettiste) proposeront des initiations à différentes pratiques de jeu contemporaines (improvisations, modes de jeux, théâtre musical…).

PTYX ensemble

PARTENAIRES

dessin de couverture : Jean-Michel Jouanneau

DECOUVRIR D'AUTRES MUSIQUES DE NOTRE TEMPS

INVENTER ET PRATIQUER UNE CRÉATION COLLECTIVE

APPRIVOISER L'IMPROVISATION POUR S'EXPRIMER TOUT EN S'AMUSIQUANT

Le stage est proposé dans le cadre du festival Les in:entendues, qui aura lieu du 12 au 15 août 2021.

RENCONTRE AVEC SOPHIE LACAZE ET SA MUSIQUE

PROPOS

Les musiques "classiques" d'aujourd'hui nous offrent une diversité exceptionnelle, parfois …. déroutante !

Menée à la façon d'un laboratoire ludique et collaboratif, l'académie "On Stage" propose, sur un mode convivial et estival, de tracer un chemin *ensemble*, en-quête des sons et des langages musicaux contemporains.

Par l'improvisation, le jeu à plusieurs et la composition, les jeunes musiciens découvriront le répertoire des musiques d'aujourd'hui, mais également le rapport à la scène ("Stage" en anglais), au théâtre musical et bien d'autres phénomènes encore !

MARRAINE 2021

En dehors de toute école et de tout courant musical, **Sophie Lacaze** s'est forgée une esthétique personnelle et originale qui cherche à redonner à la musique ses vocations premières, comme le rituel, l'incantation et la danse, ses liens avec la nature, et dans laquelle le timbre tient une place centrale.

Lauréate de plusieurs concours internationaux, sa musique est régulièrement jouée dans de nombreux festivals et par des orchestres, ensembles et interprètes internationaux.

.

avec le soutien du Conseil départemental d'Indre-et-Loire et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Centre-Val de Loire dans le cadre de l'opération "Eté culturel 2021"